

# Progression – Programmation

réalisé par V. Garas – M. Penneret - DEA

## **1 - Définitions**

### **a – programmation (exemples)**

**\* Comment élaborer une programmation?**

### **b – progression (exemples)**

## **2 - S'organiser**

### **a – Les outils**

### **b – les étapes**

### **c- quelques conseils**

# 1– Définition

## a - Programmation

- **Du dictionnaire:** élaboration et codification de la suite d'opérations formant un programme.
- **Pédagogique:**
  - Organisation logique de contenus
  - Répartition dans le temps des apprentissages disciplinaires et transversaux
  - Dépend du volume horaire d'enseignement de la discipline spécifiée par les IO et le cycle considéré
  - Prend en compte le calendrier scolaire
  - Evite la répétition annuelle de sujets en organisant les continuités
  - Déterminée en conseil de cycle
  - Garde une indispensable souplesse
  - Doit être affichée dans la classe

## **\* Comment élaborer la programmation des apprentissages?**

- 1 - Bien repérer les principaux domaines du programme**
- 2 - Avoir une idée bien précise des connaissances à construire**
- 3 - Respecter une logique dans le déroulement de l'année et entre les années du cycle**
- 4 - Tenir compte du projet d'école, suivant la nature de ses finalités pédagogiques**
- 5 - Programmer en gardant de la souplesse**

- **Programmation de cycle**

- ne tient pas compte des cheminements différenciés des personnes
- c'est rechercher :
  - de la cohérence, par exemple, dans le découpage entre les 3 années du cycle
  - un équilibre entre les différents domaines du programme
  - une complémentarité (apprendre à observer au cycle II et davantage initier à la démarche)

## GEOGRAPHIE CE 2 - cm1 - cm2: programmation

	période 1	période 2	période 3	période 4	période 5
CE2	Le mouvement apparent du soleil, les points cardinaux, se situer sur la Terre, qu'est-ce qu'une carte?	La Terre (caractères physiques, population)	Les paysages (étude, histoire, évolution..)	du bulletin météo au climat de la France	géo. Régionale (la Bretagne)
CM1	astronomie le mouvement apparent du soleil; les points cardinaux les planètes Schéma simplifié de l'espace français. paysages de plaine, plateaux, montagnes	Les cours d'eau le cycle de l'eau distribution, utilisation de l'eau, étude d'un bassin les grands fleuves la pollution, l'homme et la rivière	Les grandes zones climatiques. Eléments de météorologie. Le climat de la France. Les montagnes françaises	La population française zones de peuplement. La population française (évolution), population urbaine, rurale l'immigration.	L'agriculture française: étude comparée de deux régions. (Bretagne + région de plaine).
CM2	Astronomie Le système solaire (représentation, maquettes, exploration)	Les français au travail. La population active (répartition, évolution); les différents secteurs de l'emploi. Evolution du secteur primaire; les différents types d'agriculture (traditionnel/industriel) L'entreprise	L'industrie en France. Le secteur tertiaire. Les transports	La France administrative (Les différents découpages: région, département, commune)	le littoral (cf classe de mer) La pêche.  La France dans le monde.

**Nouveau Programme de l'Ecole Primaire:** « L'élève apprend à connaître la France et la situer dans l'ensemble européen et mondial. Par la carte, le croquis et l'usage d'un vocabulaire géographique simple et précis, il apprend à localiser les grands ensembles du monde, de l'Europe et de France, à lire les principaux paysages français et à décrire les activités des hommes qui les occupent »

**Cycle I : DECOUVRIR LE MONDE: LES CINQ SENS ET L'ALIMENTATION**  
**LES CINQ SENS**

Domaine/Objectifs	Compétences « Etre capable de »	PS	MS	GS	Situations/Activités	
<b>DECOUVRIR</b>  <b>LES</b> <b>SENSATIONS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Associer à des perceptions déterminées les organes des sens qui correspondent.</li> <li>• Décrire, comparer et classer des perceptions élémentaires (tactiles, gustatives, olfactives, auditives et visuelles)</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Associer les organes des sens à des images, bruitages, odeurs...</li> <li>• Trier des images représentant des situations du quotidien en fonction des sens auxquels ils font appel.</li> </ul>	
		X	X	X		<ul style="list-style-type: none"> <li>• « Sentir » la pluie (un jour de pluie) avec ses yeux, ses oreilles, son nez, sa bouche, sa peau...</li> <li>• « Sentir » le vent...</li> </ul>
		X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendre conscience du handicap lorsqu'un sens est amoindri : <ul style="list-style-type: none"> <li>- goûter un fruit en se bouchant le nez (ex : banane)</li> <li>- regarder un dessin animé sans le son</li> <li>- faire un parcours de motricité les yeux bandés</li> </ul> </li> </ul>	
		X	X	X		
		X	X	X		

		X X X X	X X X X X X	X X X X X X	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Reconnaître un objet puis un camarade sans le voir, uniquement en le touchant.</li> <li>•Frotter, tapoter, gratter, chatouiller le dos d'un camarade et lui faire deviner l'action qu'on réalise.</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>•Retrouver les visages des copains de la classe au milieu des visages découpés dans les catalogues.</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>•Repérer les erreurs entre 2 images presque semblables</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>•Reconnaître toutes sortes de bruits.</li> <li>•Jouer au loto sonore.</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>•Faire un test de goût pour différencier saveurs sucrées et salées...acides, amères.</li> <li>•Trier des images d'aliments entre salé et sucré.</li> </ul>
<b>DECOUVRIR LE MONDE DU VIVANT</b>		X X	X X	X X	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Comparer des images avant/après.</li> <li>•Je mange/je grandis</li> </ul>
<b>STRUCTURER LE TEMPS</b>	•Situer des évènements les uns par rapports aux autres.	X	X	X X	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Remettre dans l'ordre des images séquentielles</li> <li>•Prévoir un programme d'actions pour l'organisation de l'exposition.</li> </ul>

- **Programmation de classe**

- Elle est définie dans chacune des années du cycle
- Elle est de la responsabilité du maître de la classe.

## Programmation de classe

	Année 1 Niveaux CE2/CM1/CM2	Année 2 Niveaux CE2/CM1/CM2	Année 3 Niveaux CE2/CM1/CM2
1ère Période La Préhistoire	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>L'hominisation: Les premiers hommes</u> Lucy Les néandertaliens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>La sédentarisation : Le Néolithique.</u> Cro-Magnon.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>Apparition de l'art pariétal</u></li> </ul>
2ème Période L'Antiquité	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>Celtés et Romains : habitat et vie quotidienne</u> Les Gallo-Romains</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>Influence grecque dans la vie Gallo-Romaine: Habitat et religion</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>La chute de l'Empire romain: L'avènement du Christianisme</u></li> </ul>
3ème Période Le Moyen Age (476-1492)	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>Les invasions barbares</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>Deuxième vague d'invasions barbares et rayonnement de la civilisation musulmane</u> Naissance de la féodalité : Les Capétiens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>La guerre de Cent Ans</u> Abbayes et cathédrales</li> </ul>
4ème Période Des Temps Modernes à la fin de l'époque napoléonienne (1492-1815)	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>Le temps des découvertes</u> <u>La Renaissance</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>Monarchie absolue</u> <u>Mouvement des lumières</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>La Révolution Française</u> <u>Le premier Empire</u></li> </ul>
5ème Période XIXème siècle (1815-1914) XXème siècle et monde actuel	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>La Révolution industrielle</u> Difficultés de la République Colonisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>Inégalité homme-femme</u> La planète en guerre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>La cinquième République</u> La société en France dans la seconde moitié du XXème siècle</li> </ul>

# 1– Définition

b – Progression : un tableau de bord, une feuille de route !

- **Du dictionnaire** : suite ininterrompue, graduelle, correspondant à un développement ou développement par degrés, régulier et continu.
- **Pédagogique** :
  - élaborée par les enseignants en fonction de leur projet, elle établit un ordre dans les apprentissages, des étapes parmi les notions, tout en tenant compte des passages obligés.
  - s'efforce de déterminer un enchaînement précis des séquences, afin d'éviter l'empilement et la juxtaposition des notions.
  - s'articule autour d'une évaluation diagnostique, et aussi d'une évaluation en cours d'apprentissage.
  - ménage, entre les séquences, des temps de synthèse.

# PROGRESSION en MATHEMATIQUES

## PERIODE 1

## CM1 Ecole Pasteur

Septembre – Décembre	Notions	Compétences
<b>Calcul</b>	<i>L'addition des entiers</i>  <i>La soustraction</i>  <i>Produit de deux entiers</i>  <i>La calculatrice</i>	Connaître la table d'addition de 1 à 9 et l'utiliser pour calculer une somme Calculer des sommes de nbrs entiers par un calcul écrit ou en colonnes Additionner mentalement des dizaines ou centaines entières Connaître le complément à la dizaine supérieure pour tout nbr < à 100 Utiliser la table d'addition pour calculer une différence Soustraire mentalement des dizaines (nbrs < à 100) et des centaines entières (nbrs < à 1000) Calculer des différences de nombres entiers (calcul en lignes/ colonnes) Savoir lire et compléter la table de Pythagore de 0 à 5 Connaître les rôles de « 0 » et « 1 » Connaître la table de Pythagore de 1 à 5 Maîtriser la technique opératoire de la multiplication par un naturel à un chiffre Utiliser la calculatrice
<b>Problèmes</b>	<i>Prélever des informations</i> <i>Problèmes portant sur les mesures</i>	Trouver des informations dans un document (tableau – graphique – camembert...) Traiter des informations par la lecture ou le calcul Résoudre des problèmes relevant des mesures de longueurs et de durées

	Notions	Compétences
<b>Numération</b>	<p><i>Les nombres de 0 à 9 999.</i></p> <p><i>Ordre sur les nombres de 0 à 9 999.</i></p> <p><i>Appréhender d'autres systèmes de numération</i></p>	<p>Lire et écrire les nombres naturels de 0 à 9 999</p> <p>Associer écriture littérale et écriture chiffrée d'un nombre entier.</p> <p>Connaître la signification de chacun des chiffres d'un nombre entier (↔ distinguer chiffre et nombre)</p> <p>savoir décomposer les nombres en écritures additives ou multiplicatives</p> <p>Comparer, ranger, encadrer, intercaler des nombres entiers (↔ utiliser les signes &lt;, &gt; ou =)</p> <p>Evaluer un ordre de grandeur.</p> <p>Découvrir d'autres systèmes de numération : les comparer au nôtre pour mieux s'approprier la numération décimale</p>
<b>Géométrie</b>	<p><i>Vocabulaire (révisions : droite, demi-droite, segment)</i></p> <p><i>Alignement</i></p> <p><i>Egalité de longueur</i></p> <p><i>Parallèle et perpendiculaire</i> ↔ (utiliser des instruments)</p>	<p>Réviser le vocabulaire (droites...) et les »règles « d'écriture</p> <p>Vérifier à l'aide de la règle que des points sont alignés</p> <p>Utiliser à bon escient le vocabulaire : points alignés</p> <p>Vérifier à l'aide du compas ou d'un instrument de mesure, que des segments ont même longueur.</p> <p>Tracer avec un compas et une règle un segment de même longueur qu'un segment donné.</p> <p>Trouver le milieu d'un segment (à la règle et avec un compas)</p> <p>Apprendre à utiliser correctement les outils équerre et règle pour : vérifier que deux dtes st perpendiculaires et parallèles.</p> <p>Tracer à main levé ou avec instruments une dte parallèle à une dte donnée ou une dte perpendiculaire à une dte donnée.</p> <p>Tracer une dte perpendiculaire à une dte donnée passant par un point donné.</p>
<b>Mesure</b>	<p><i>Mesure de longueur</i></p> <p><i>Mesure du temps</i></p>	<p>Utiliser les instruments de mesure</p> <p>Connaître les unités usuelles de mesures de longueurs et les liens qui les unissent.</p> <p>Donner un ordre de grandeur et utiliser l'unité appropriée dans des situations familières.</p> <p>Comprendre et utiliser le système de désignation des longueurs (conversions simples)</p> <p>Lire l'heure sur une montre à aiguille ou une horloge</p> <p>Connaître les unités de mesure des durées (année, mois, semaine</p>

## PROGRESSION de CALCUL en CE1.

<p>SEPTEMBRE OCTOBRE</p>	<p><b>Connaissances en Calcul Mental :</b> -connaître ou reconstruire très rapidement les résultats des tables d'addition ( de 1 à 9 ).</p> <p><b>Capacités en Calcul Mental :</b> -utiliser les tables d'addition pour calculer une somme, une différence, un complément, ou décomposer un nombre sous forme de somme. -Trouver rapidement le complément d'un nombre à la dizaine immédiatement supérieure. -Résoudre mentalement des problèmes à données numériques simples.</p> <p><b>Calcul en ligne ou posé : Capacités</b> -calculer des sommes en ligne ou par addition posée en colonne ; -calculer des différences en ligne ou par soustraction posée en colonne -organiser et traiter des calculs additifs, soustractifs et multiplicatifs sur les nombres entiers.</p>	<p>CALCUL MENTAL :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-maîtriser les compléments à 5 et à 10.</li> <li>-répondre rapidement à des questions du type <math>9+2</math>, <math>8-1</math>...</li> <li>-calculs dictés ( résultats jusqu'à 10 )</li> <li>-répondre rapidement à des questions portant sur les doubles de nombres inférieurs à 10.</li> <li>-résoudre un problème en utilisant le calcul mental.</li> <li>-sommes et différences avec trois nombres ;</li> <li>-calculs dictés sur les nombres <math>&gt; 20</math> ;</li> </ul> <p>CALCUL REFLECHI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-utiliser les écritures utilisant les signes + , - et = .</li> <li>-connaître les décompositions de 10 ( <math>7+2+1 = 10</math> )</li> <li>-connaître la notion de double,</li> <li>-utiliser le répertoire additif pour calculer des sommes de plus de deux nombres</li> <li>-décomposer un nombre sous forme de somme ;</li> <li>-sommes de dizaines entières ( <math>40+ 30 +20</math> )</li> <li>-calculer des sommes et des différences du type <math>26 + 30</math></li> </ul>
<p>NOVEMBRE DECEMBRE</p>	<p><b>Connaissances en Calcul Mental :</b> -connaître ou reconstruire très rapidement les résultats des tables d'addition ( de 1 à 9 ).</p> <p><b>Capacités en Calcul Mental :</b> -utiliser les tables d'addition pour calculer une somme, une différence, un complément, ou décomposer un nombre sous forme de somme. -Trouver rapidement le complément d'un nombre à la dizaine immédiatement supérieure. - Résoudre mentalement des problèmes à données numériques simples.</p> <p><b>Calcul en ligne ou posé : Capacités</b> -calculer des sommes en ligne ou par addition posée en colonne ; -calculer des différences en ligne ou par soustraction posée en colonne organiser et traiter des calculs additifs, soustractifs et multiplicatifs sur les nombres entiers.</p>	<p>CALCUL MENTAL :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-résoudre un problème en utilisant le calcul mental.</li> <li>-sommes, différences et compléments portant sur des dizaines entières ( <math>57 + 30</math> )</li> <li>-ajout ou retrait de dizaines entières et compléments ( trois plus neuf )</li> <li>-sommes, différences et compléments portant sur le répertoire additif ( 60 plus cinq )</li> <li>-additions de dizaines entières pour atteindre le nombre 100.</li> <li>-calcul mental des sommes de plusieurs nombres identiques ( ajouter six fois le nombre 2 )</li> <li>-résoudre un problème de partage inéquitable ;</li> <li>-chercher le complément d'un nombre à la dizaine supérieure ;</li> </ul> <p>CALCUL REFLECHI :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-calculer la somme de 2 nombres inférieurs à 100 ;</li> <li>-trouver et calculer toutes les sommes</li> <li>-additionner, soustraire des dizaines entières ou compléter des écritures lacunaires</li> <li>-calculer des sommes de deux nombres en utilisant l'addition en ligne ou posée ;</li> <li>-utiliser l'addition itérée d'un nombre</li> <li>-comprendre le sens du mot « fois » et préparer l'étude de la multiplication ;</li> <li>-chercher le complément d'un nombre à la dizaine supérieure ;</li> </ul>

## Le corps humain en GS



PERIODE	OBJECTIFS et COMPETENCES VISEES	PROJET « CORPS HUMAIN » Les grandes fonctions du corps humain
<b>SEPTEMBRE OCTOBRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. La croissance, le cycle de vie humaine :</li> <li>• se mesurer à l'aide d'une toise</li> <li>• comparer les toises et les classer par ordre de grandeur</li> <li>. La nutrition, équilibre alimentaire et diversification des aliments</li> </ul>	<p>Mon corps grandit et change... Pierre a eu une petite sœur, d'où vient-elle ? Pour bien grandir, il faut manger de la soupe... Est-ce vrai ?</p>
<b>NOVEMBRE DECEMBRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Le squelette et ses articulations : représentations variées du corps humain (squelette, radios, pantins articulés, représentations des enfants)</li> <li>. Le sang, les muscles, la peau : localisation et prise de conscience des grandes fonctions du corps humain</li> </ul>	<p>Dan s'est cassé le bras, qu'est-ce que cela veut dire ?</p> <p>Je saigne... Qu'y a-t-il sous la peau ?</p>
<b>JANVIER FEVRIER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. La nutrition, la digestion</li> <li>. Prise de conscience du trajet des aliments dans notre corps</li> <li>. Tradition de la galette</li> <li>. Origine des aliments</li> <li>. Classification : aliments simples (origine animale et végétale) et aliments composés</li> </ul>	<p>Que devient la galette lorsque je l'ai mangée ? D'où vient la galette ?</p>
<b>MARS AVRIL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Les 5 sens et les organes correspondant</li> <li>. Associer à des perceptions déterminées des organes spécifiques</li> </ul>	<p>Pourquoi certains enfants ont-ils des lunettes ?</p>
<b>MAI JUN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La dentition : différents types de représentations (radios, photos, représentations des enfants)</li> <li>. Fonctions des différentes dents : pour croquer, couper, mastiquer</li> <li>. soins et hygiène corporelle</li> </ul>	<p>Pourquoi je perds mes dents ? Est-ce que je vais avoir de nouvelles dents ? (fiche Corine /Perreux) Pourquoi faut-il se laver et se brosser les dents tous les jours ?</p>

## Planification en phonologie

La planification tient compte des difficultés liées aux différentes transcription du phonème, les difficultés sont croissantes dans le temps, et des fréquences des phonèmes **rencontrés en lecture**.

### *Période 1: septembre octobre*

Des phonèmes dont les graphèmes ne comportent qu'une lettre ou un digramme.

son [R]

son [T]

son [D]

son [B]

### *Période 2: novembre- décembre*

son [P] + différenciation [B] / [P] (phonèmes à ressemblance phonique)

son [OU]

son [CH]

son [OI]

### *Période 3: janvier- février*

son [M]

son [N] + différenciation [M] / [N]

son [V]

son [F] et la différenciation [V] / [F]

son [AN] (graphèmes multiples)

son [ON]

### *Période 4 : mars avril*

son [K et les valeurs de la lettre c

## **2 – S'organiser pour élaborer une programmation et ou une progression**

### **A – Les outils**

- **textes officiels et guides d'accompagnement**
- **calendrier de l'année en cours**
- **manuels de la classe, et d'autres, à titre de comparaison**
- **emploi du temps de la classe**
- **doses de courage et patience !**

## 2 – S'organiser pour élaborer une programmation et ou une progression

### B – Les étapes

#### *Préliminaires*

- survoler l'ensemble du programme
- diviser le programme en grandes masses
- connaître les prérequis de l'année précédente

#### *Découpage précis*

- dans la répartition effectuée, repérer les concepts fondamentaux, les notions essentielles
- repérer l'organisation de la classe
- travailler en équipe peut s'avérer très utile !

#### *Gestion du temps « ne pas oublier le temps sabbatique! »*

- placer sur le calendrier les vacances de votre zone, les évènements locaux....
- laisser une marge de manœuvre suffisante pour tenir compte d'aléas possibles.
- procéder au découpage effectif du programme, d'abord en grandes périodes, puis en affinant la répartition interne.

## 2 – S'organiser pour élaborer une progression

### C/ Quelques conseils

- penser dès le départ aux évaluations: forme, durée, fréquence....pour les intégrer dans le calendrier.
- vérifier que l'on traite bien le programme.
- préparer le contenu de chacune des interventions (par séquence, en fonction de la progression)
- adapter en cours d'année, si nécessaire, sans perdre de vue l'objectif principal: traiter l'ensemble du programme.
- la progression est un guide de travail, flexible et évolutif, à adapter à la classe, à son rythme, au vôtre, pour mieux réussir ensemble !

### Risques à éviter

Redites.

Cloisonnement trop grand qui interdirait d'approfondir une notion déjà abordée antérieurement.

Utiliser une programmation toute faite et non suffisamment réfléchie.