

DECOUVRIR LE MONDE.

Approcher les quantités, résoudre des problèmes portant sur les quantités.

Séquence : construire la frise numérique. Associer aux quantités l'écriture chiffrée, les constellations de dés et de doigts.

Nombre de séances : 5

COMPETENCES :

- Comparer des quantités, résoudre des problèmes portant sur les quantités.
- Réaliser une correspondance terme à terme.
- Mémoriser la suite des nombres de 1 à 5. (comptines numériques)
- Dénombrer une quantité.
- Associer aux quantités les différentes constellations et l'écriture chiffrée.

COMPETENCES TRANVERSALES :

- Ecouter, comprendre et reformuler la consigne.
- Savoir expliquer sa démarche (procédure utilisée) .
- Participer à un échange collectif.

SEANCE 1

Objectif de la séance :

Construire une frise numérique.

Associer à chaque collection l'écriture chiffrée.

Déroulement : découper et coller sur chaque feuille un nombre différent de lous.

Matériel :

3 feuilles de couleur,

Un feuille de lous à découper et à coller.

Organisation :

Regroupement pour la passation de consigne, la validation et l'affichage de la frise.

En binôme.

SEANCE 3

Objectif de la séance :

Réaliser une correspondance terme à terme.

Déroulement : mettre dans le plateau le bon nombre d'assiettes. Chaque animal doit avoir une assiette.

Permettre aux élèves de valider leur exercice : s'il reste des assiettes dans le plateau tu en as trop pris.

Introduire le vocabulaire : trop, assez, pas plus pas moins, juste ce qu'il faut

Matériel :

Des animaux (cartes) et des jetons qui servent d'assiettes, un plateau.

Organisation : En atelier, individuel.

SEANCE 3

Objectif de la séance :

Réaliser une correspondance terme à terme.

Déroulement :

Mettre dans le plateau juste ce qu'il faut pour que chaque loup ait une assiette.

Varié le nombre d'animaux en fonction des élèves.

Placer le plateau contenant les assiettes sur un banc du coin regroupement.

Matériel :

Une feuille polycopiée

Dés prédécoupés

Organisation : En atelier. Individuel.

SEANCE 4

Objectif de la séance : évaluation.

Réaliser une correspondance terme à terme. (2 à 9)

Déroulement :

- Mettre dans la barquette juste ce qu'il faut pour que chaque loup ait une assiette.
- allez chercher le bon nombre d'assiettes avec son plateau.
- passer la commande à un vendeur.

Matériel :

- Une collection de loups (différenciation pédagogique : donner un nombre de loups différent en fonction des élèves et leurs difficultés).
- des jetons placés dans une barquette.
- un plateau et une feuille pour passer la commande.

Organisation : en atelier.

Individuel.

SEANCE 5 :

Objectif de la séance : évaluation.

Réaliser une correspondance terme à terme. (2 à 9)

Déroulement :

- Mettre dans la barquette juste ce qu'il faut pour que chaque loup ait une assiette.
- allez chercher le bon nombre d'assiettes avec son plateau.
- passer la commande à un vendeur.

Matériel :

- Une collection de loups (différenciation pédagogique : donner un nombre de loups différent en fonction des élèves et leurs difficultés).
- des jetons placés dans une barquette.
- un plateau et une feuille pour passer la commande.

Organisation : en atelier.

Individuel.

SEANCE 6

Objectif de la séance :

Associer les constellations du dé aux quantités.(1à 5)

Déroulement :

- Présenter le dé : identifier les différentes faces.**
- **présenter les faces du dé découpées dans les barquettes.**
- **compter le nombre de loups et associer la face de dé correspondante.**

Matériel :

- Un dé.
- des faces prédécoupées.
- une collection (à différencier en fonction des élèves).

Organisation : en atelier

SEANCE : 7

Objectif de la séance :

Associer les constellations du dé aux quantités(1 à 9).

Déroulement :

- Revoir les faces du dé dé.
- identifier les différentes faces du dé placées dans les barquettes.
- associer la face à la quantité.
- allez chercher la bonne constellation avec son plateau.

Matériel :

- Un dé.
- des faces de dé prédécoupées.
- une collection.

Organisation : en atelier.

SEANCE 8 : Evaluation.

Objectif :

Associer les constellations du dé aux quantités.

Déroulement :

- Reformuler la consigne.
- associer la bonne constellation du dé à chaque collection de loups.
- Écrire ou coller son prénom.

Matériel :

- Une feuille photocopiee. (différenciation pédagogique).
- des faces de dé prédécoupées et placées dans des barquettes.

Organisation : en atelier.

SEANCE 9 : découverte.

Objectifs :

Associer les constellations de doigts aux quantités.

Déroulement :

- Donner une collection aux élèves et demander de représenter le nombre de loups avec les doigts.
- Identifier les constellations de doigts sur les cartes.

Matériel :

- Collections de loups.
- cartes des constellations des doigts.

Organisation :

En atelier.

SEANCE 10 : entraînement.

Objectifs :

Associer les constellations de doigts aux quantités.

Déroulement :

- Associer à chaque collection la bonne constellation placée dans des barquette.
- expliquer, verbaliser sa démarche.
- écrire son prénom ou coller son étiquette.

Matériel :

- Les constellations des doigts prédécoupées.
- une feuille photocopiee (différenciation pédagogique).

Organisation :

En atelier.

SEANCE 11 :

Objectifs :

Dénombrer une quantité et associer l'écriture chiffrée. (1à5)

Déroulement :

Se servir de la frise numérique construite en classe .

Utiliser les roues des chiffres.

Dictée de nombre (chercher sur la roue le chiffre demandé par le maître).

Compter la collection et y associer l'écriture chiffrée.

Matériel :

- La frise numérique.
- Les roues des chiffres.
- Une collection.

Organisation :

En atelier.